

# Olivier Sabino

2 Sumach, Toronto, ON, M5A 3J4  
6823 Chabot, Montréal, QC, H2G 2T7

1.514.570.1748  
info@oliviersabino.ca

- Marchés : **Ontario et Québec**
- Démo et portfolio : [oliviersabino.ca](http://oliviersabino.ca)
- Youtube / Vimeo : Plus de **2 millions de vues**
- Affiliations : **GCM / SCA / CWA**

## RÉALISATEUR (PROJETS SÉLECTIONNÉS)

### TFO (2017-2018)

- Réalisateur en chef et réalisateur pour Mini-TFO : télévision enfance-jeunesse 2 à 12 ans.
- *Minivers* : réalisation de 9 épisodes d'une série nommée au Gala Gémeaux 2018 comme meilleure émission jeunesse.
- *Minivers* sur Youtube : 1.3 million de vues (mes épisodes) / 4.2 millions de vues (total).
- Séries : *Mission fruits et légumes*, *Mini-Yoga*, *Contes parallèles*, *Lorenzo*, *Savais-tu que*, *Fait maison*, vidéoclips, etc.
- Expérience : régie live-to-tape 4 caméras, marionnettes, mascottes, chansons avec danses chorégraphiées, enfants, Yoga, mo-cap, écran vert avec key en temps réel, Studio LUV : décors virtuels 360° incrustés « live » au tournage [luv.tfo.org/fr](http://luv.tfo.org/fr)

### Websérie (100 minutes) :

- *La Reine Rouge (2011)* : Réalisation de 3 épisodes sur 8. Série autoproduite en collaboration avec Patrick Senécal et Podz. Nommée au Gala Gémeaux 2012 comme meilleure Websérie. Vendue à plus de 25,000 exemplaires au Québec. Distribuée au Canada, en France, en Belgique, aux États-Unis, en Pologne, en Italie, en Suisse et au Luxembourg.

### Courts métrages (10 + complétés) :

- *Perfect (2016)* : Atlantic Film Fest. Halifax, Cinéfest Sudbury, L.A. Shorts et Toronto Indie. Diffusé sur CBC télé et Web.
- *Histoire de cul (2014)* : Festival du Nouveau Cinéma et Kino T.O.
- *Misère (2013)* : MaTV, RVCQ, FNC, Fantasia, HorrorFest du ComicCon Mtl et Qc, et Festival Vitesse Lumière.

### Vidéoclips (7 complétés) :

- *Mary de Psychocide (2017)*
- *Crazy Janet de Psychocide (2017)*
- *Paranoïa de Psychocide (2016)* : « Video of the day » sur [forusnotthem.com](http://forusnotthem.com)
- *Le Faux est à la mode de Raffy (2012)* : Rotation forte à Musique Plus et #1 du Top 5 quotidien à plusieurs reprises.

### Pubs Web :

- « *Non aux coupes* » du gouvernement Harper (2013) : Campagne de 3 capsules dramatiques pour AFPC / PSAC.
- Capsule sur l'environnement nommée pour le grand prix aux Viral Video Awards de Berlin.
- Festivals : San Francisco Green Film Festival, In the Place Festival en Bulgarie, CinemAmbiente Environmental Film Festival en Italie et Pelicam Film Festival en Roumanie.

### Vidéos corporatives / promotionnelles :

- Une trentaine de projets complétés pour : Radio-Canada, Patrimoine Canada (150<sup>e</sup>), Brother, B. Braun, SAQ, STM, Founder Fuel, Real Venture, Le Salon de l'auto de Montréal, J'aime l'érable, Les vins de la Loire, Montreal Food Trucks, Jobboom, Katimavik, Pharmascience, Desjardins, CSSS, etc.

## EN DÉVELOPPEMENT

**The Passenger** - Adaptation du roman de Patrick Senécal. Sélectionné à l'OFF-Frontières du Fantasia Film Market 2014.

**Le Fantôme de la Libération** - Long métrage écrit par Elza Kephart. Coproduction avec la France.

**Impossible** - Court métrage coécrit avec Geneviève Fontaine.

**Supper's Ready** - Court métrage coécrit avec Geneviève Fontaine.

## CONSEILLER À LA SCÉNARISATION / LECTEUR (PROJETS SÉLECTIONNÉS)

*« Olivier a un sens de l'analyse extrêmement développé et ses conseils pour mes romans ont toujours été très pertinents. Il est donc un compagnon de travail aussi compétent qu'agréable. » - Patrick Senécal*

**Il y aura des morts** - Roman - Patrick Senécal - 2017.

**L'autre reflet** - Roman - Patrick Senécal - 2016.

**Le Sexe triste** - Roman - Mélanie Harel-Michon - 2015.

**Malphas : tomes I-II-III-IV** - Romans - Patrick Senécal - 2011 à 2014.

**Henri Henri** - Long métrage - Martin Talbot - 2013.

**Le Héros** - Roman - Martin-Philippe Tremblay - 2013.

**Les Éboulements** - Long métrage - Éliane Gagnon - 2012.

**L'Orphéon : 15 minutes** - Nouvelle - Patrick Senécal - 2012.

**LOL** - Série télé à sketches (brainstorm) - 2011.

**Maple Blood** - Long métrage - Sébastien Cholette - 2010.

**St-Réjean Beach** - Série télé - Jean-Sébastien Gallant - 2010.

**Thriller** - Long métrage - Patrick Senécal - 2007.

## PRODUCTEUR INDÉPENDANT / PRODUCTEUR DÉLÉGUÉ / DIRECTEUR DE PRODUCTION (2004 - 2012)

### Plus de 75 projets complétés (films, télévision, pubs, vidéoclips, documentaires) pour :

L'inis, Item 7, Vivavision, Radio-Canada, TNM, Amazone Films, MCCCCF & MICC (gouvernement provincial), MELS, Toxa, Orange Tango, Uberdo Films, Estfilmindustry, Laterna Films, Productions Qualia, Galaxie Presse International, TOC Films, Cyclope Films, Coptik Films, Diffusion YFB, D7, Les Disques Pixie, etc.

### Projets sélectionnés :

- Producteur de *Surmenage*, un court métrage primé en festivals et financé par **SODEC, ONF, CIF, CIP**. Budget de 170k\$.
- Producteur de deux courts métrages **BravoFACT** avec le scénariste et réalisateur Jf Daunais.
- Producteur délégué du long métrage *Derrière-moi*, du réalisateur maintes fois primé **Raphaël Ouellet**. Budget de 500k\$.
- Producteur délégué de *Jack & Jacques*, court métrage de Marie Copti. **Nommé aux 27<sup>e</sup> Genie Awards pour meilleur court.**
- Directeur de production de la série pour ados *Tactik* pour Vivavision. **Gestion d'un budget de 5.5 M\$.**
- Directeur de production et de postproduction de plus de **40 films étudiants et épisodes de série télé** pour L'inis.
- Directeur de production de deux campagnes télé pour le **Théâtre du Nouveau Monde**.

---

## FESTIVALS / COMMUNAUTÉ

### **Kino Toronto - 2018**

Membre organisateur du chapitre Torontois de Kino : projections saisonnières et Kabarets de création.

### **Gala des prix Numix - 2015**

Juré section Webséries.

### **Festival HorrorFest du ComicCon Montréal - 2013**

Juré section longs métrages.

### **Festival Vitesse Lumière Québec - 2012**

Président honorifique et juré.

---

## FORMATEUR / CONFÉRENCIER

### **L'inis (Institut de l'image et du son) - 2007 à 2012.**

Enseignant et mentor de production aux programmes cinéma, télévision et documentaire.

Producteur délégué du programme documentaire en 2010.

### **L'école du Show-Business - 2012 à 2013.**

Enseignant de différents cours sur la réalisation, la production et le montage. Mentor de production et de postproduction.

### **Conférences et panels sur les Webséries - 2011 à 2014**

Festival du Nouveau Cinéma, Regard sur le court métrage au Saguenay, Canal Savoir, Geek Fest, Festival Vitesse Lumière, ComicCon Montréal, Université Concordia et Writer's Guild of Canada.

---

## FORMATION

### **CFC (Canadian Film Centre) - Toronto - Laboratoire de réalisation.**

Cineplex Entertainment Film Program 2015 et Short Dramatic Film Program 2016.

### **L'inis (Institut de l'image et du son) - Montréal - Laboratoire de production.**

Programme régulier 2004, Projets spéciaux 2005 et L'inis à Gaspé 2009 (375<sup>e</sup> anniversaire).

### **UQAM - Montréal - 2003 à 2004.**

Certificat en scénarisation cinématographique.

### **COOP de cinéma (Spirafilm, Main Film, PRIM, etc.) & AQTIS - Montréal et Québec - 2001 à 2008.**

Plus d'une vingtaine d'ateliers de formation sur les métiers de plateau et de postproduction.

### **Cégep Ahuntsic - Montréal - 1998 à 2000.**

DEC en Cinéma.